



Tratamiento y edición de fuentes para productos audiovisuales multimedia

Modalidad:

e-learning con una duración 56 horas

Objetivos:

Analizar y establecer las necesidades expresivas de calidad y técnicas necesarias para el correcto tratamiento de un proyecto a partir de las fuentes o parámetros aportados. Crear y/o editar las fuentes a partir de los parámetros técnicos y estéticos para optimizar un producto interactivo multimedia debidamente caracterizado.

Contenidos:

Tema 1. Tratamiento de fuentes

- 1.1 Formatos de ficheros multimedia.
- 1.2 Características de las fuentes.
- 1.3 Imágenes vectoriales y mapas de bits.
- 1.4 Imágenes en movimiento.
- 1.5 Tratamiento del audio.
- 1.6 Teoría del color y sus aplicaciones en relación al formato de salida.
- 1.7 Criterios para evaluar la calidad necesaria y de salida de las fuentes.

Tema 2. Elaboración de soluciones gráficas para proyectos multimedia

- 2.1 Creación y diseño de plantillas de trabajo.
- 2.2 Creación y diseño de hojas de estilo.

Tema 3. Edición con software específico

- 3.1 Tratamiento de imágenes fijas.
- 3.2 Tratamiento de vídeo y audio.
- 3.3 Generación de animaciones.



CENTRO INTERNACIONAL DE CRECIMIENTO LABORAL



CL. Laguna del Marquesado Nº 10
28021 - Madrid
910 382 879
cursos@ceinla.com
www.ceinla.com



CENTRO INTERNACIONAL DE CRECIMIENTO LABORAL